

RELIURE À PLATS RAPPORTÉS – 7 ET 8 FÉVRIER 2026

OBJECTIF : Découvrir une autre manière de lier les pages : la reliure à plats rapportés

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Réaliser une reliure à plats rapportés.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public adulte

PRÉ-REQUIS

Avoir de bonnes bases de reliure (1^{ère} année de reliure à l'AAAV ou équivalent)

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

12 heures en présentiel

Deux journées de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h00, un week-end hors vacances scolaires zone C.

L'AAAV se réserve le droit de ne pas ouvrir ce stage si le nombre de participants est insuffisant.
Confirmation 15 jours avant date du stage.

NOMBRE DE STAGIAIRES

Mini : 6 - Maxi : 12

PRIX : 280 €

Formation professionnelle : 330 €

Rappel : adhésion à l'AAAV obligatoire :
Membre : 30€
Membre bienfaiteur : 100 € ou montant libre
Prévoir un livre et des fournitures

LIEU DE LA FORMATION

28 bis, Chemin du Tour des Bois
78400 CHATOU

CONTENU DE LA FORMATION

Ce stage permet de découvrir une structure à plats rapportés.

Cette structure permet à l'ouvrage de s'ouvrir complètement.

Le dos sera en cuir, les deux plats seront recouverts d'une composition papier qui sera réalisée sur place en fonction des couleurs du cuir, du papier uni et du porc velours apportés par chaque participant.

A APPORTER

Outils : petit matériel de reliure : pinceau, plioir, règle, compas, petits ciseaux, équerre, aiguille pour coudre, scalpel n°3 / lames 10A, scalpel n°4 / lames 25, une pince à dessin

Fournitures :

- un morceau de cuir pour le dos. Hauteur du livre + 2,5cm - largeur : épaisseur du livre + 3cm. Prendre de préférence un buffle. Faire parer à 4/10 en totalité.
- Une feuille de papier uni, assorti au cuir (contreplats)
- 2 morceaux de porc velours assorti au cuir. Dimensions du livre + 2cm tout autour, parés à 3/10 en totalité

Autre : apporter un livre, d'un format pas trop grand, avec une dizaine de cahiers. Préparation du volume : débroché, couvertures et dos montés, gardes blanches au format du livre, mise en presse effectuée. La couture se fera sur place.

PROFIL DU(DES) FORMATEUR(S) – Florent ROUSSEAU

Relieur expérimenté titulaire du CAP de reliure, du diplôme de l'UCAD et du certificat de dorure de l'école Estienne.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle du travail effectué au fur et mesure des étapes de réalisation.
Évaluation initiale des acquis. Évaluation formative de l'objectif de développement des compétences. Questionnaire d'évaluation de la formation en fin de stage.

(Suite au verso)

ATELIER D'ARTS APPLIQUES DU VESINET - Formation d'adultes aux métiers d'art

Association Loi 1901 – Siret : 324 096 130 00020 – APE 9499Z – Siège social : Mairie du Vésinet 60 boulevard Carnot 78110 Le Vésinet
Administration et formation : 28 bis Chemin du Tour des Bois - 78400 Chatou - 01 39 52 85 90 – aaav@wanadoo.fr – www.aaav.asso.fr
Déclaration d'activité enregistrée sous le n° 11780461178 auprès du préfet de la région Ile-de-France (ce n° d'enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)
Association non assujettie à la TVA (art. 261-7 du CGI)

MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

Méthode démonstrative. Explications et démonstrations des gestes par le formateur, suivi de la réalisation par le stagiaire. Correction par le formateur, au fur et à mesure de la réalisation et au final.

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition d'un atelier doté d'outils et gros matériels (hors cuirs et papiers) nécessaires à l'exécution des réalisations.